

Honky Tonk Stomp

32-Takte, 2-Wände, Line Dance



Choreographie: Phyllis Watson, Little Rock, AR
Musik: Little Miss Honky Tonk
Künstler: Brooks & Dunn
BPM: 156

1-8 2 x Fersen spreizen, 2x rechte Ferse vorne antippen, 2x rechte Zehen hinten antippen

1, 2 Fersen spreizen, Fersen zusammen
3, 4 Fersen spreizen, Fersen zusammen
5, 6 2 x rechte Ferse vorne antippen
7, 8 2 x rechte Zehen hinten antippen

9-16 Fersen vorne antippen, stampfen

1, 2 rechte Ferse vorne antippen, RF neben LF
3, 4 Linke Fussspitze 2x neben RF antippen (oder stampfen)
5, 6 linke Ferse vorne antippen, LF neben RF
7, 8 Rechte Fussspitze 2x neben LF antippen (oder stampfen)

17-24 Grapevine nach rechts, Grapevine nach links mit 1/2-Drehung

1, 2 RF nach rechts, LF hinter RF
3, 4 RF nach rechts, LF scuff
5, 6 LF nach links, RF hinter LF
7, 8 LF nach links mit 1/4-Drehung, nochmals 1/4-Drehung auf LF und rechtes Knie hochnehmen

25-32 Grapevine nach rechts, Grapevine nach links

1, 2 RF nach rechts, LF hinter RF
3, 4 RF nach rechts, LF scuff
5, 6 LF nach links, RF hinter LF
7, 8 LF nach links, RF neben LF

Von vorne beginnen

LF Linker Fuss
RF Rechter Fuss
scuff Fuss am Standbein vorbeischieben und dabei mit der Ferse den Boden berühren