

Building Bridges

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände
Cha Cha



Choreographie: Sharon Hutchinson, Aug. 2005
Musik: Building Bridges
CD: Hillbilly Deluxe

Schwierigkeitsgrad: Mittel
Künstler: Brooks & Dunn
BPM: 105

1-9 Side, Together, Back, Step Lock Step, Step 1/4 Pivot, Cross Shuffle

1, 2, 3 LF nach links, RF neben LF, LF zurück
4&5 RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF nach vorn
6, 7 LF nach vorn, 1/4 Drehung rechts und Gewicht auf RF
8&1 LF vorn RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

10-17 Side Rock, Cross, 1/4 Turn Right x2, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn Left

2, 3 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
4&5 RF vor LF kreuzen, 1/4-Drehung rechts und LF zurück, 1/4-Drehung rechts und RF nach rechts
6, 7 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
8&1 Wechselschritt mit 1/2-Drehung links L, R, L

18-24 Step 1/2 Pivot Left, Step, Forward Lock Step, Step 1/4 Pivot Left

2, 3, 4 RF nach vorn, 1/2-Drehung links, RF nach vorn
5&6 LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF nach vorn
7, 8 RF nach vorn, 1/4-Drehung links

25-32 Point, Point, Syncopated Weave Left, Jazz Box With 1/4 Turn, Touch

1, 2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Fussspitze nach rechts
3& RF vor LF kreuzen, LF nach links
4& RF hinter LF kreuzen, LF nach links
5, 6 RF vor LF kreuzen, 1/4-Drehung rechts und LF zurück
7, 8 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF

von vorne beginnen

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
Edited: Nov. 5th, 2006