

Brokenheartsville

Line Dance, 60 Schläge, 4 Wände
Cha Cha



Choreographie: Peter Metelnick
Musik: Brokenheartsville
CD: Man With A Memory

Schwierigkeitsgrad: Mittel
Künstler: Joe Nichols
BPM: 108

- 1-8 RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT 2, LEFT SAILOR STEP**
1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt an Ort
- 9-16 RIGHT CROSS BEHIND, LEFT POINT, LEFT CROSS OVER, ½ RIGHT SYNCOPATED MONTEREY TURN WITH LEFT POINT, LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE SHUFFLE**
1, 2 RF hinter LF kreuzen, Linke Fussspitze nach links
3, 4 LF vor RF kreuzen, Rechte Fussspitze nach rechts
&, 5, 6 ½-Drehung rechts und RF neben LF, Linke Fussspitze nach links, LF vor RF kreuzen
7&8 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
- 17-25 LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT 2, RIGHT SAILOR STEP**
1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt an Ort
- 26-32 LEFT BEHIND TOUCH, UNWIND ¾ LEFT, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP**
1, 2 Linke Fussspitze hinter RF kreuzen, 3/4-Drehung links
3, 4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF Schritt zurück, LF nachziehen, RF Schritt zurück
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorn
- 33-40 SKATE FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SIDE SHUFFLE**
1, 2 RF Schlittschuhschritt nach rechts vorn, LF Schlittschuhschritt nach links vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
7&8 1/4-Drehung links und LF nach links, RF nachziehen, LF nach links
- 41-49 FULL TURN LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT POINT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER**
1, 2 1/2-Drehung links und RF nach rechts, 1/2-Drehung links und LF nach links
3, 4 RF vor LF kreuzen, Linke Fussspitze nach links
5& 6, 7 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
8&1 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 50-56 RIGHT SIDE, LEFT ROCK BACK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT**
2, 3, 4 RF nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5&6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links
7&8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, 1/4-Drehung rechts und RF nach vorn
- 57-60 LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE**
1, 2 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links
von vorn beginnen