

# Amame

Line Dance,  
64 Schläge, 4 Wände



Choreographie:	Robbie McGowan Hickie	Level:	Mittel
Music:	Amame	Künstler:	Belle Perez
CD:	Gipsy	Tempo:	BPM 126

## 1-8 BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, gestrecktes linkes Bein nach vorne ziehen (nicht belasten)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen, gestrecktes rechtes Bein nach hinten ziehen (nicht belasten)

## 9-16 ROCK BEHIND, CHASSE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 X ¼ TURNS RIGHT

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter LF kreuzen, Gewicht vor auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt leicht hinter RF kreuzen, Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts

## 17-24 STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF etwas diagonal nach rechts vorn und Hüfte nach vorn, Gewicht zurück auf LF und Hüfte nach hinten
- 7, 8 RF etwas diagonal nach rechts hing und Hüfte nach hinten, Gewicht zurück auf LF und Hüfte nach vorn

## 25-32 STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF vor LF kreuzen

## 33-40 SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 LF grossen Schritt nach links, RF zum LF heranziehen (nicht belasten)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF (cuban hip action)
- 7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn

## 41-48 CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

- 1, 2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF Schritt nach links

## 49-56 CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, ganze Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts
- 7&8 LF vor RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF vor RF kreuzen

## 57-64 SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SWEEP

- 1, 2 RF grossen Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen (nicht belasten)
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, gestrecktes rechtes Bein nach hinten ziehen (nicht belasten)

**von vorne beginnen**