

# Addicted to Love

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände  
West Coast Swing (WCS)



Choreographie: Max Perry, März 1998  
Musik: Addicted to Love  
CD: Line Dance Fever 6

Schwierigkeitsgrad: mittel  
Künstler: Kimber Clayton  
BPM: 117

## **1-8 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, ¼ TURN LEFT**

1, 2 RF nach vorn, LF nach vorn  
3, 4 Rechte Fussspitze hinter LF am Boden antippen, RF zurück  
&5 LF neben RF, rechte Ferse nach vorn  
&6 RF neben LF, linke Ferse nach vorn  
&7 LF neben RF, RF nach vorn  
8 1/4 Drehung nach links (Gewicht auf LF)

## **9-16 KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE**

1, 2 Kick RF über LF, Kick RF nach rechts  
3&4 RF hinter LF, LF nach links, RF Schritt am Platz  
5, 6 Kick LF über RF, Kick LF nach links  
7&8 LF hinter RF, RF nach rechts, LF Schritt am Platz

## **17-24 CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS**

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5 RF langer Schritt nach rechts und linke Fussspitze am Boden lassen  
6, 7, 8 Mit inker Ferse 3x wippen

## **25-32 STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD, ½ TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT**

&1, 2 LF an Ort abstellen, RF vor LF kreuzen, Warten  
&3, 4 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, Warten  
&5, 6 LF nach links, RF nach vorn, 1/2 Drehung links  
7, 8 RF neben LF stampfen, LF stampfen an Ort

**Von vorne beginnen**

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: arthur@country-music.ch  
update: 6. Januar 1999