

C. C. S.

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände
Cha Cha



Choreographie: Tracy Davis and Jörg Hammer
Musik: Oh Girl
CD: C&W Dance Collection

Schwierigkeitsgrad: Beginner
Künstler: Vince Gill
BPM: 100

1-9 Side, Rock Step, Side Cha Cha, Rock Step, Forward Cha Cha

1, 2, 3 RF nach rechts, LF nach vorne, Gewicht wieder auf RF
4&5 LF nach links, RF neben LF, LF nach links
6, 7 RF nach hinten, Gewicht wieder auf LF
8&1 RF nach vorne, LF neben RF, RF nach vorne

10-17 ½ Turn, Forward Cha Cha, ½ Turn, Mambo Cross

2, 3 LF nach vorne, ½ Drehung rechts
4&5 LF nach vorne, RF neben LF, LF nach vorne
6, 7 RF nach vorne, ½ Drehung links
8&1 RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF, RF nach vorne

18-25 Mambo Cross x2, Touch, Step, Forward Cha Cha

2&3 LF nach links, Gewicht wieder auf RF, LF vor RF kreuzen
4&5 RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF, RF vor LF kreuzen
6, 7 LF Spitze nach links, LF nach vorne
8&1 RF nach vorne, LF neben RF, RF nach vorne

26-32 ¼ Turn, Cross Cha Cha, Side Rock, Side Cha Cha

2, 3 LF nach vorne, ¼ Drehung rechts
4&5 LF vor RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen
6, 7 RF nach rechts, Gewicht wieder auf LF
8& RF nach rechts, LF neben RF

Country Music Switzerland
E-Mail: arthur@country-music.ch
Edited: June 2nd 2005