

# Sweet Talk

Line Dance, 32 Takte, 4 Wände



Choreographie:	Glynn Holt	Schwierigkeitsgrad:	Einfach
Musik:	Sweet Talk & Good Lies	Künstler:	Heather Myles
CD:	Sweet Talk & Good Lies	BPM:	132

## **1-8 Toe Struts Forward, Rock Step, Coaster Step**

1, 2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken  
3, 4 Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF, RF Schritt nach vorn

## **9-16 Toe Struts Forward, Rock Step, Coaster Step**

1, 2 Linke Fussspitze nach vorn, Ferse senken  
3, 4 Rechte Fussspitze nach vorn, Ferse senke  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF Schritt nach vorn

## **17-25 2 x Monterey 1/2 Turns Right**

1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und Gewicht auf RF  
3, 4 Linke Fussspitze nach links, LF neben RF  
5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, auf linkem Fuss 1/2-Drehung rechts und Gewicht auf RF  
7, 8 Linke Fussspitze nach links, LF neben RF

## **26-32 Cross Strut, Side Strut, Jazz Box 1/4 Turn Right**

1, 2 Rechte Fussspitze vor LF kreuzen, rechte Ferse senken  
3, 4 Linke Fussspitze etwas nach links, linke Ferse senken  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF mit 1/4-Drehung rechts zurück  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF

**von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)  
Edited: Aug. 16th 2003