

Sho'nuf

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
West Coast Swing



Choreographie: Jamie Marshall, Kentucky

Schwierigkeitsgrad: mittel

Musik: Sho Enough

Künstler: Tommy Castro

CD: Swingin' the Blues Vol. 5

BPM: 123

1-8 Walk, Walk, Crossing Triple (Traveling Back), Coaster, Point, Replace, Heel Touch, Replace

1, 2 RF nach vorne, LF nach vorne

3, &, 4 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF nach hinten

5, &, 6 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorne

7, &, 8, & RF Spitze nach rechts, RF neben LF, LF Ferse nach vorne, LF neben RF

9-16 Walk, Walk, Crossing Triple (Traveling Back), Coaster, Point, Replace, Heel Touch, Replace

1, 2 RF nach vorne, LF nach vorne

3, &, 4 RF hinter LF kreuzen, LF vor RF kreuzen, RF nach hinten

5, &, 6 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorne

7, &, 8, & RF Spitze nach rechts, RF neben LF, LF Ferse nach vorne, LF neben RF

17-24 Point, ¼ Turn with Jazz Push, Coaster, Hip Bumps, Scuff, Point

1, 2 RF Spitze nach rechts, ¼ Drehung rechts mit Kick nach vorne und Handfläche nach vorne

3, &, 4 RF nach hinten, LF neben RF, RF nach vorne

5, &, 6 LF nach vorne und Hüfte nach links, Hüfte nach rechts, Hüfte nach links

7, 8 RF Ferse am Boden streifen (scuff), RF Spitze nach vorne

25-32 Cross-Touch, Side Step, Left Sailor Step, 2 1/4 Pivot Turns

1, 2 RF Spitze über LF kreuzen, RF nach rechts

3, &, 4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF nach vorne

5, 6 RF Spitze nach vorne, ¼ Drehung links und Gewicht auf LF

7, 8 RF Spitze nach vorne, ¼ Drehung links und Gewicht auf LF

Von vorne beginnen

Mavericks Line Dancers

E-Mail: arthur@country-music.ch

Edited: July 14th 2005