

Seven Comes Eleven

32 Counts, 4 Wände

Choreographie: Daisy Masminster

Musik: Things That Never Cross A Man's Mind

Schwierigkeitsgrad: Beginner

Artist: Kellie Pickler

1-8 Right Jazzbox, Turn ¼ Right Jazbox

- 1, 2 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF Stellen
- 5, 6 RF Schritt vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt ¼ drehung rechts, LF neben RF stellen

9-16 Touch Right, Touch Left, Right Forward, Left Back, Scuff, Hitch, Right Coaster

- 1, & RF nach rechts antippen, RF neben LF stellen
- 2, & LF nach links antippen, LF neben RF stellen
- 3 & 4 RF Ferse nach vorne antippen, RF neben LF stellen, LF nach hinten antippen
- 5 & 6 LF Ferse vor RF vorbeiswingen, L Knie hochheben, LF vor RF kreuzen
- 7 & 8 RF Schritt zurück, LF neben RF stellen, RF schritt nach vorn

17-24 Schuffle Left, Stomp Right, Fan Both Toes, Shuffle Right, Stomp Left, Fan Both Toes

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Stomp neben LF, beide Zehen nach aussen drehen, beide Zehen zurück nach innen
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn, LF neben RF stellen, RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF Stomp neben RF, beide Zehen nach aussen drehen, beide Zehen zurück nach innen

25-32 Step Right Forward, Right Mambo, Walk Back Left, Left Coaster

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, gewicht zurück an LF, RF neben LF stellen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 & 8 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF nach vorn

Von vorne beginnen mit einem Smile!



Email: roshila@tanzschule-furrer.ch

Edited: 16th June 2013