

Last Minute

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
Straight



Choreographie:	Arthur Furrer	Schwierigkeitsgrad:	Einfach	
Song/ CD:	Way Down in Texas/ Dreamland	Künstler:	Dale Watson	120 BPM
Song/ CD:	Too Lazy To Work, Too Nervous To Steel/ BR549	Künstler:	BR549	131 BPM

1-8 Grapevine Right, Scuff, Grapevine Left, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, mit linker Ferse Boden streifen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, mit rechter Ferse Boden streifen

9-16 Jazz Box, Jazz Box Turn 1/4

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF mit 1/4-Drehung rechts Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

17-24 Toe Struts

- 1, 2 Rechte Zehenspitze nach vorn, rechte Ferse senken
- 3, 4 Linke Zehenspitze nach vorn, linke Ferse senken
- 5, 6 Rechte Zehenspitze nach vorn, rechte Ferse senken
- 7, 8 Linke Zehenspitze nach vorn, linke Ferse senken

25-32 Step Right, Wait, Step Left, Wait, 4 Knee Bounces

- 1, 2 RF kleiner diagonaler Schritt nach rechts vorn, warten
- 3, 4 LF kleiner diagonaler Schritt nach links vorn, warten
- 5, 6, 7, 8 4 x Fersen heben und Knie biegen (Oberkörper nicht bewegen)

Von vorne beginnen